SONY















Radios, Weltempfänger, Radio-Recorder, Cassettenrecorder/Diktiergeräte, Uhren-Radios.

Ein Programm, das sich sehen und hören lassen kann.

SONY

Bevor wir Ihnen zeigen, was wir für Sie haben, möchten wir Ihnen sagen, wer wir sind: ein Unternehmen mit Weltgeltung, das sich als Spezialist auf dem Gebiet der Unterhaltungs-Elektronik einen guten Namen gemacht hat. Ein Schrittmacher auf dem Weg in die audio-visuelle Zukunft, für den revolutionierende Neuentwicklungen ebenso charakteristisch sind wie die ehrgeizige Verbesserung am Vorhandenen.

Das alles fällt uns nicht einfach zu. Tausende von eigenen Forschern und Ingenieuren folgen konsequent dem einmal gewählten Konstruktions-Prinzip: aufwendige Technik und überlegenes Design bis zur Perfektion.

Und noch etwas nehmen wir sehr wichtig: einen Fachhandel, der Sie sehr wichtig nimmt.

Aber auch für die Freunde perfekter HiFi-Stereo-Anlagen oder unserer weltberühmten TRINITRON-Farbfernsehempfänger hält Ihr Fachhändler Kataloge und Spezialprospekte bereit. Sprechen Sie ihn darauf an.

Inhalt

Radios	3
Weltempfänger	9
Radio-Recorder	14
Cassettenrecorder/Diktiergeräte	20
Uhren-Radios	25

Unsere Radios. Wie Sie was wo empfangen ist eine Frage der Empfänger-Qualität. Und der Empfänger-Auswahl.

Wir sind bekannt dafür, daß bei uns beides groß geschrieben wird: die Qualität und die Auswahl.

Obwohl unsere Transistor-Radios überall zu Hause sind, sind sie alles andere als Stubenhocker. Wenn Sie auch unterwegs und in freier Natur Musik genauso klangvoll, Nachrichten und Hörspiele, Wetterberichte und Verkehrshinweise genauso deutlich hören wollen wie in der eigenen Wohnung, dann sind Sie bei uns an der richtigen Adresse. Denn Klangqualität und Bedienungs-Komfort unserer Radios haben den gleich guten Ruf wie ihr robustes Innenleben und ihr markantes Äußeres.



SPORTS 6000. Immun gegen die Schleusen des Himmels, den Sand des Strandes und den Staub der Wüste.

Dieses kleine, knackige Transistor-Radio ist so leicht nicht zu erschüttern. Denn es ist nicht nur spritzwasserdicht und staubgeschützt, sondern auch rundum stoßsicher.

- ☐ Spezielle Abdichtungen machen das Gehäuse spritzwasserdicht.
- ☐ Metallbügel und Gummipuffer schützen das Gehäuse vor harten Stößen.
- ☐ Ohrhörer-Anschluß.

- ☐ Ein neuentwickelter Lautsprecher mit wasserabweisender Membrane sorgt für einen ausgezeichneten Klangeindruck.
- ☐ 4 Wellenbereiche (UKW, MW, LW, KW).
- ☐ Klangregler.
- ☐ Spannung über 3 Monozellen-Batterien, mitgeliefertes externes Netzteil oder Auto-/Boots-Batterie mit separatem Verbindungskabel.

Empfangsbereiche:	UKW 87,5-108 MHz MW 530-1605 kHz	KW 3,9-12 MHz LW 150-400 kHz	
Lautsprecher:	9,2 cm Ø		
Ausgang:	für Ohrhörer		
Halbleiter-Bestückung:	2 IC's, 8 Transistoren		
Spannungsversorgung:	3 Monozellen-Batterien, mitgeliefertes Netzteil oder Autobatterie-Kabel		
Ausführung:	anthrazit, staub- und wasserfest		
Abmessungen (B x H x T in cm):	35,2 x 11,1 x 10,3	F Miles	
Gewicht:	1,8 kg		
Mitgeliefertes Zubehör:	Netzteil, Schultertrage	gurt, Ohrhörer	
Zubehör auf Wunsch:	DCC-127 H Auto-/Bootsbatteriekabel		



C-77.

Der große Captain. Für Kapitäne der Landstraße, der Wasserstraße und des Luftweges.

Es ist schon erstaunlich, was in diesem tragbaren Transistor-Radio an modernster Technik alles untergebracht ist. Darauf läßt schon das technisch-sachliche Design schließen.

- ☐ 5 Wellenbereiche: UKW (mit abschaltbarer automatischer Frequenzkontrolle AFC bzw. automatischer Scharfabstimmung), MW, LW, KW, Marineband.
- ☐ Getrennte Höhen- und Tiefenregler.

- ☐ 60-Minuten-Zeitschaltuhr.
- ☐ Anschlüsse für Stereo-Adapter (MPX-Ausgang), über den Sie mit einem Kopfhörer auch stereophon hören können (siehe auch Seite 6), Plattenspieler und Tonband.
- ☐ 3 Stromquellen: Batterien, Auto-/ Bootsbatterie mit Verbindungskabel, mitgeliefertes Netzteil.
- ☐ Sendereinstellung mit Feinabstimmung.

	C-77				
Empfangsbereiche:	UKW, MW, LW, Marineband (KW), 1,6-4,5 MHz, KW: 4,5-12 MHz				
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne, MW + LW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit an externe Antenne für UKW + KW				
Lautsprecher:	10 cm Ø, dynamisch				
Eingänge:	für Wiedergabe von Plattenspieler oder Tonband und für Auto-/Boots- batterie und Netzteil				
Ausgänge:	für Tonbandaufnahme, MPX – zum Anschluß eines Stereo-Adapters, Ohrhörer				
Halbleiter-Bestückung:	1 IC, 1 FET, 14 Transistoren				
Spannungsversorgung:	220 V; 50 Hz durch mitgeliefertes Netzteil, 4 Babyzellen-Batterien à 1,5 V, Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel				
Ausführung:	Schwarz				
Abmessungen (B x H x T in cm):	20,8 x 22,8 x 8,4				
Gewicht ca.:	2 kg ohne Batterien				
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer, Schulter-Trageriemen, Netzteil				
Zubehör auf Wunsch:	Auto-Batterie-Kabel DCC-127 H, Stereo-Adapter STA 50, dazu Kopfhörer von Sony				



Captain 55. Für Freizeit in Freiheit.

Mit diesem zuverlässigen Reisebegleiter sind Sie zwar absolut unabhängig vom heimischen Stromnetz, brauchen aber keineswegs auf die kleinen, technischen Schikanen eines großen Rundfunk-Empfängers zu verzichten:

- ☐ UKW, MW, KW, Marineband.
- ☐ Loudness-Schalter zum Anheben der Höhen und Tiefen bei kleiner Lautstärke.
- ☐ UKW/AFC; automatische Frequenzkontrolle.

- ☐ Zeitschaltuhr.
- ☐ Getrennte Höhen- und Tiefenregler.
- ☐ MPX-Ausgang. Für Stereoempfang über Adapter mit Kopfhörer (siehe Saite 6)
- ☐ 3 Stromquellen: 3 Babyzellen-Batterien, Auto-/Boots-Batterie mit Verbindungskabel, mitgeliefertes Netzteil.

	Captain 55				
Empfangsbereiche:	UKW, MW, Marineband (KW): 1,6-4,5 MHz, KW: 4,5-12 MHz				
Antennen:	UKW + KW und Marineband: Teleskopantenne, MW + Marineband: eingebaute Ferritantenne, Anschluß- möglichkeit an externe Antenne, für UKW, KW und Marineband				
Lautsprecher:	12 cm Ø, dynamisch				
Eingänge: Ausgänge:	Hilfseingang und Eingang für Auto-/Bootsbatterie und Netzteil				
	für Tonbandaufnahme, MPX – zum Anschluß eines Stereo-Adapters, Ohrhörer				
Halbleiter-Bestückung:	1 IC, 1 FET, 10 Transistoren				
Spannungsversorgung:	220 V; 50 Hz durch mitgeliefertes Netzteil, 3 Babyzellen-Batterien à 1,5 V Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel				
Ausführung:	Anthrazit				
Abmessungen (B x H x T in cm):	16,3 x 20,4 x 6,6				
Gewicht ca.:	1,5 kg ohne Batterien				
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer, Schulter-Trageriemen, Netzteil				
Zubehör auf Wunsch:	Auto-Batterie-Kabel DCC-127 H, Stereo-Adapter STA 50, dazu Kopfhörer von Sony				



Der Kleine Captain. Ihr großes Reiseabenteuer.

Sein Erfolg gibt ihm recht: der Kleine Captain liegt technisch und optisch genau richtig. Er ist so leicht und handlich, daß Sie ihn unterwegs kaum spüren, dafür aber um so mehr von ihm hören.

- datur aber um so mehr von ihm horen.

 ☐ 3 Wellenbereiche: UKW, MW, KW.
- ☐ Abschaltbare automatische Frequenzkontrolle AFC für UKW.
- ☐ 1,8 Watt Ausgangsleistung.
- ☐ 60-Minuten-Zeitschaltuhr.
- ☐ Getrennte Höhen- und Tiefenregler.
- ☐ MPX-Ausgang.
- ☐ Ausgang für Tonbandaufnahmen.
- ☐ 3 Stromquellen: Batterie, mitgeliefertes Netzteil, Auto-/Boots-Batterie.

	ICF-5450 B			
Empfangsbereiche:	UKW, MW, KW			
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne, MW: eingebaute Ferritantenne			
Lautsprecher:	10 cm Ø			
Eingänge:	für Auto-/Bootsbatterie – Kabel und Netzteil			
Ausgänge:	für Tonbandaufnahme, MPX – zur Anschluß eines Stereo-Adapters, Ohrhörer			
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 1 IC, 10 Transistoren, 6 Dioden			
Spannungsversorgung:	g: 220 V; 50 Hz durch mitgeliefertes Netzteil, 3 Babyzellen à 1,5 V; Auto-/Bootsbatterie mit separaten Verbindungskabel			
Ausführung:	Anthrazit			
Abmessungen (B x H x T in cm):	24,8 x 16 x 7			
Gewicht ca:	1 kg ohne Batterien			
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer, Schulter-Trageriemen, Netzteil			
Zubehör auf Wunsch:	: Auto-Batterie-Kabel DCC-127 H, Stereo-Adapter STA 50, dazu Konfhörer von Sony			

Stereoklänge aus dem Transistor-Radio? Natürlich ist nicht jedes Gerät dafür geschaffen. Anders bei unseren vorhin gezeigten Radios mit MPX-Ausgang für Stereo-Adapter.

Der Stereo-Adapter STA 50 ist ein Decoder, der das ankommende Stereo-Signal in einen rechten und einen linken Kanal aufteilt und es Ihnen so möglich macht, Rundfunksendungen auch unterwegs über Kopfhörer stereophon zu hören. Zusätzlich können Sie an den Adapter ein Tonbandgerät anschließen. Sie sehen: Stereophonie gehört bei uns nicht allein in den HiFi-Bereich.



Uhren-Radio ICF-3000L. Üppiger Klang, präzise Zeit, sanftes Wecken.

Hier haben Sie drei Funktionen in einem. Und keine geht auf Kosten einer anderen. Denn bei diesem Uhren-Radio der Spitzenklasse haben wir an hochwertiger Technik nicht gespart. Wo sonst bekommen Sie zum überdurchschnittlichen Klangerlebnis eine sekundengenaue quarzkontrollierte Digitaluhr?

☐ 4 Wellenbereiche: UKW mit abschaltbarer automatischer Frequenzkontrolle AFC, MW, KW, LW.

- ☐ Ausgangsleistung 3 Watt.
- ☐ Getrennte Höhen- und Tiefenregler.
- ☐ Ausgang für Tonbandaufnahmen.
- ☐ MPX für Stereo-Adapter.
- ☐ Ausgang für separate Zeitschaltuhr.
- ☐ Quarzkontrollierte Digitaluhr mit Maximal-Abweichung von nur 10 Sekunden monatlich.
- ☐ Einschlaf-Automatik mit Vorwahlzeit bis 60 Minuten.
- ☐ Weckautomatik für wahlweises Wecken durch Radio oder Summer.

	ICF-3000 L			
Empfangsbereiche:	UKW, MW, KW, LW			
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne, MW + LW: eingebaute Ferritantenne			
Lautsprecher:	12 cm Ø			
Eingänge:	für Auto-/Bootsbatterie – Kabel und Netzteil			
Ausgänge:	für Tonbandaufnahme, MPX – zum Anschluß eines Stereo-Adapters durch Digitaluhr geschalteter Ausgang, Ohrhörer			
Halbleiter-Bestückung:	2 IC's, 1 FET, 8 Transistoren, 7 Dioden			
Spannungsversorgung:	220 V; 50 Hz durch mitgeliefertes Netzteil, 3 Babyzellen für Radiobetrieb und 1 Monozelle für den Quarzuhr- Betrieb, Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel			
Ausführung:	Anthrazit			
Abmessungen (B x H x T in cm):	22,1 x 23,4 x 8,9			
Gewicht ca.:	1,8 kg ohne Batterien			
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer, Schulter-Trageriemen, Netzteil			
Zubehör auf Wunsch:	Auto-Batterie-Kabel DCC-127 H, Stereo-Adapter STA\50, dazu Kopf- hörer von Sony, Kopfkissenlaut- sprecher DE-25			



ICF-8900L.

Auf den Wellen der halben Welt.

Wenn Sie beim Radio-Empfang gerne in die Ferne schweifen, dann stellen Sie diesen kleinen "Weltempfänger" mal auf Kurzwelle ein. Sie werden staunen, was Sie da alles zu Ohren bekommen.

- ☐ Besonders große Lautsprecher.
- ☐ Dreifach gespreizte Kurzwelle. Dazu natürlich UKW mit abschaltbarer AFC, MW und LW.
- ☐ 3 Watt Ausgangsleistung.
- ☐ Eingebautes Netzteil.
- □ DIN-Buchse für Tonband-Anschluß.

325 C S C S C C C C C C C C C C C C C C C			
8 MHz MHz ,4 MHz			
UKW + KW: Teleskopantenne, MW + LW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit an externe Antenne für UKW + KW			
r Tonband-			
hörer			
ioden			
łz Netz, ,5 V			

TFM-6100W. Musik aus der Anzugtasche.

Unser kleinstes Radio auf dem deutschen Markt bietet Ihnen nicht nur einen guten Empfang, sondern auch ein ausgezeichnetes Gesicht.

- \square Format 15,6 \times 9,2 \times 4 cm. Gewicht 400 g.
- ☐ UKW und MW.
- ☐ Mit Handtragriemen und Ohrhörer.
- ☐ Halbleiter-Bestückung: 9 Transistoren, 7 Dioden.
- ☐ Spannungsversorgung: 9-V-Energieblock.
- ☐ Ausführung: Schwarz mit silberner Metallblende.



Unsere Weltempfänger. Für passionierte Wellenbummler.

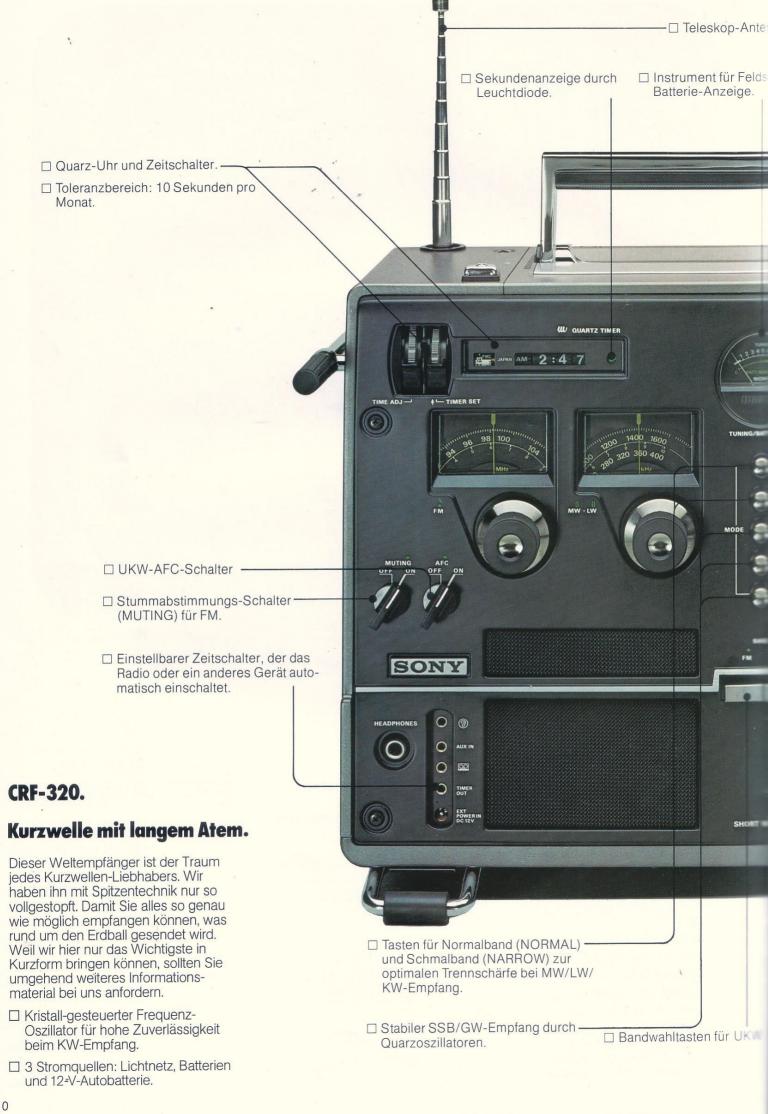
CRF-160. Bringt Ordnung in den Wellensalat.

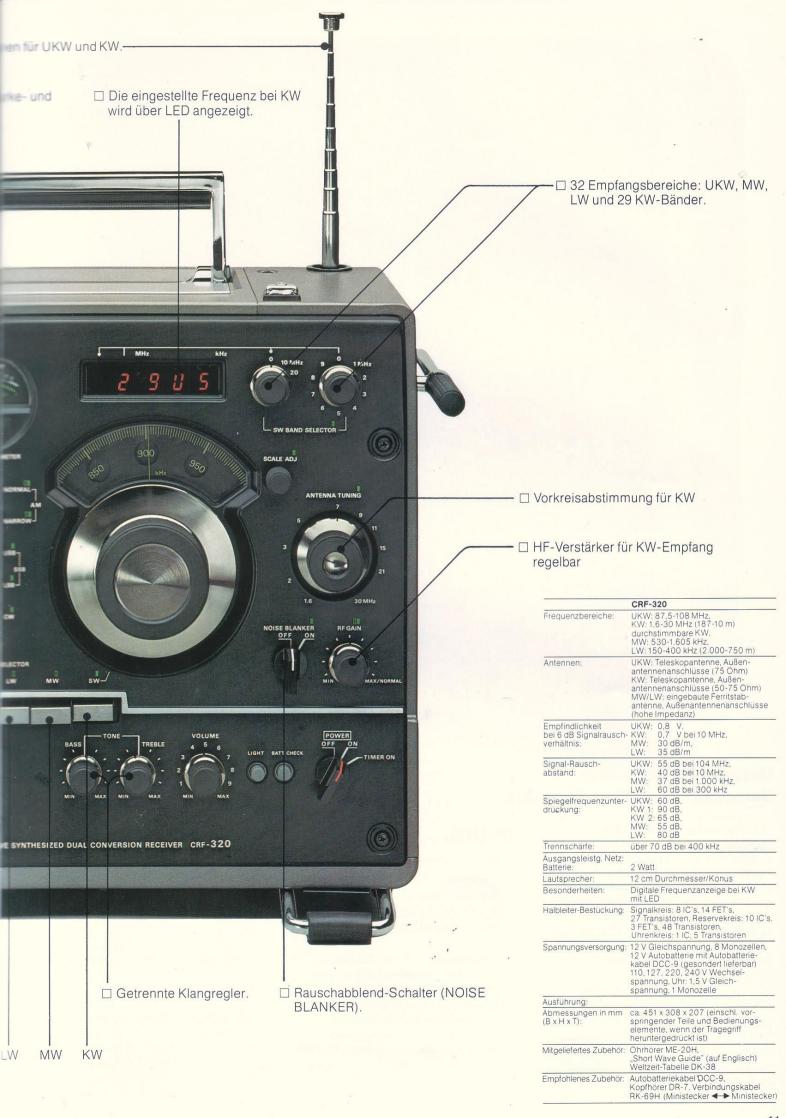
- ☐ Empfangsbereiche: UKW, MW, LW und KW 1-10.
- ☐ BFO-Schaltung.
- ☐ Regler für HF-Verstärker.
- ☐ Abschaltbare AFC.
- ☐ Selektivitäts-Umschaltung.
- ☐ Kopf- und Ohrhörerbuchsen.
- ☐ Spannungsversorgung über eingebautes Netzteil, 6 Monozellen-Batterien oder Auto/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel.

- ☐ Ausgangsleistung Netz: 2,3 W, Batterie: 1,1 W.
- ☐ Antennen für UKW und KW: Teleskop oder extern.
- ☐ Für MW und LW: eingebaute Ferritantenne oder extern.

Technische Daten	CRF-160
Frequenzbereiche:	UKW: 87,5-108 MHz (3,43-2,78 m), MW: 530-1,605 kHz (566-187 m), LW: 150-400 kHz (2,000-750 m), KW 1: 1,6-4,5 MHz (187-67 m), KW 2: 4,7-5,3 MHz (64-57 m), KW 3: 5,8-6,4 MHz (52-47 m), KW 4: 7,0-7,6 MHz (43-39 m), KW 5: 9,5-10,1 MHz (31,6-30 m), KW 6: 11,6-12,2 MHz (26-24,6 m), KW 7: 15,0-15,6 MHz (17-16,5 m), KW 9: 21,4-22,0 MHz (14-13,6 m), KW 9: 21,4-22,0 MHz (11,8-11,5 m), KW 10: 25,5-26,1 MHz (11,8-11,5 m),
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne oder externe Antenne über separaten Antenneningang (50-300 Ohm Impedanz), Außenantenne KW 2-10 – 75 Ohm MW + LW: eingebaute Ferritantenne oder externe Außenantenne über separaten Eingang (hochohmig),

Maximale Empfindlichkeit: (bei 50 mW Ausgangsleistung; S/N 6 dB)	UKW: 1µ V (0 dB) MW: 25,5µ V (28 dB/m) LW: 39,8µ V (32 dB/m) KW 1: 1n V (0 dB) KW 2-10: 1µ V (0 dB)			
Signal-Rausch- abstand:	UKW: 55 dB an 54 dB Eingang MW: 35 dB an 60 dB Eingang LW: 30 dB an 60 dB Eingang KW: 35 dB an 44 dB Eingang			
Spiegel-Frequenz- Unterdrückung:	UKW; 70 dB an 107 MHz, MW; 60 dB an 1.605 kHz, LW; 60 dB an 150 kHz, KW 1: 28 dB an 4,5 MHz, KW 2: 60 dB an 5,3 MHz, KW 10: 25 dB an 26 MHz,			
Trennschärfe:	40 dB bei 1.400 kHz			
Ausgangsleistg. Netz: Batterie:	2,3 Watt (unverzerrt), 3,8 Watt (max.), 1,1 Watt (unverzerrt), 1,7 Watt (max.)			
Lautsprecher:	8 x 16 cm, dynamisch; 4 Ohm Impedanz,			
Besonderheiten:	BFO-Zusatz mit Regler für HF-Verstär- ker, AFC (abschaltbar), Kopfhörer- Buchse, Selektivitäts-Umschaltung,			
Halbleiter-Bestückung:	2 FET's, 19 Transistoren, 12 Dioden			
Ausführung:	Schwarz/Grau			
Abmessungen (B x H x T in cm):	34 x 27,5 x 14,4			
Gewicht:	7 kg			
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer, Netzkabel, 6 Monozellen, Weltzeit-Tabelle, Zeitumrechnungs- Tabelle, Kurzwellen-Führer, KW-Stations-Tabelle			
Zubehör auf Wunsch:	Kopfhörer, Auto-Batterie-Kabel DCC-2 AW.			







Unsere Radio-Recorder. Ihr wandelndes Wunschkonzert.

Mit unseren Radio-Recordern schlagen Sie zwei Fliegen mit einer Klappe. Sie haben ein hochwertiges Radioteil für die neuesten Nachrichten oder die Hitparade. Und Sie haben gleichzeitig ein hochwertiges Cassettenteil für Ihr eigenes Wunschkonzert oder Ihren Sprachkursus. Und beides haben Sie zusammen in einem perfekt gestalteten Kombigerät für daheim und für unterwegs.

An Auswahl fehlt es bei uns nicht. Sie finden Radio-Recorder für jeden Geschmack und für jeden Geldbeutel. Immer unabhängig von Größe und Preis unserer Geräte: die bewährte, aufwendige SONY-Technik. Das trifft auch auf den tragbaren Radio-Recorder **CF-170 S** zu.

CF-170S.

- ☐ Wellenbereiche: UKW, MW und LW.
- ☐ Klangregler für Höhen und Tiefen.
- □ Batterie-Kontrollanzeige.
- Automatische Bandend-Abschaltung mit Entlastung der Andruckrolle.
- □ Eingebautes Elekret-Kondensator-Mikrofon und automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- ☐ Anschlüsse für externes Mikrofon, Fernbedienung und Ohrhörer.
- ☐ Spannung über 4 Babyzellen-Batterien oder eingebautes Netzteil.

Technische Daten	CF-170 S		
Empfangsbereiche:	UKW KW MW		
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	1/4-Spur, Mono		
Frequenzgang:	150-8.000 Hz		
Eingänge:			
MIC: Eingangsspannung/ Impedanz:	-72 dB/600 Ohm		
Aux: Eingangsspannung/ Impedanz:	-22 dB (60 mV)/100 kOhm		
Ausgänge:	10 TO 10		
LINE: Ausgangsspannung/ Impedanz:	-5 dB/10 kOhm		
Ohrhörer: Impedanz mind.:	8 Ohm oder eine andere Quelle über 10 kOhm		
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 11 Transistoren, 6 Dioden		
Spannungsversorgung:	6 V Gleichspannung durch 4 x 1,5 V Babyzellen oder eingebautes Netzte		
Ausführung:	Olivgrün		
Abmessungen	20,1 x 25,7 x 8,5		
(B x H x T in cm):	- A		
Gewicht:	2,4 kg		
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrationscassette, Tragerieme Ohrhörer, Kurzschlußstecker		
Empfohlenes Zubehör:	Mikrofon ECM-18, Reinigungs- cassette C-1 C, Cassettenlösch- gerät BE-7 H		



CF-210L.

Eine Welle weiter.

Dieses kompakte Gerät hat 4 Wellenbereiche: UKW, MW, KW, LW.

- □ Anzeige-Instrumente für die 3 Funktionen Feldstärke, Aufnahmepegel und Batteriekontrolle.
- □ ISS-Schaltung zur Unterdrückung von Störgeräuschen bei Aufnahmen von MW, LW oder KW.
- ☐ Bandend-Abschaltung.
- ☐ Eingebautes Elektret-Kondensator-Mikrofon.
- □ Anschlüsse für Mikrofon, Fernbedienung und zusätzliche Klangquelle über LINE IN.
- ☐ Spannung über 4 Monozellen-Batterien oder eingebautes Netzteil.

CF-440.

- 4 Wellenbereiche:
- ☐ UKW, MW, LW, KW. AFC/ISS-Schalter/Schieberegler für Lautstärke und Klang.
- ☐ Anzeige-Instrument für Feldstärke, Aufnahmepegel und Batteriespannung.
- ☐ CUE/REVIEW-Einrichtung.

 Mithörmöglichkeit bei schnellem

 Vor- und Rücklauf.
- □ Automatische Bandend-Abschaltung.
- ☐ Bandzählwerk.
- ☐ Eingebautes Elektret-Kondensator-
- □ Autom. Aufnahme-Aussteuerung.
 □ Anschlüsse für Mikrofon, Fernbedienung, zusätzliche Klangquelle über LINE IN, Verstärker, Ohrhörer
- und externes 6-V-Netzteil.

 ☐ Spannung über Batterien, oder eingebautes Netzteil.
- ☐ Fünfpolige DIN-Buchse.

CF-210
UKW KW MW LW
1/4-Spur, Mono
150-8.000 Hz
ng/ -72 dB (0,2 mV) 600 Ohm
ng/ -22 dB (60 mV)/100 kOhm
8 Ohm oder eine andere Quelle über 10 kOhm
1 FET, 16 Transistoren, 13 Dioden
6 V Gleichspannung durch 4 x 1,5 V Babyzellen oder eingebautes Netzteil
Grau-metallic
32,7 x 26,5 x 8,6 -
3,1 kg
Demonstrationscassette, Ohrhörer, Kurzschlußstecker
Elektret-Kondensator-Mikrofone ECM-200 S, ECM-18 N, ECM-250, Reinigungscassette C-1 C, Fern- bedienung RM-15, Fußschalter FS-6, Cassettenlöschgerät BE-7 H
CF-440

Empfangsbereiche:	CF-440			1	
	UKW	KW	MW		
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	1/4-S	our, M	ono		

Frequenzgang:	50-15.000 Hz	
Eingänge:		
MIC: Eingangsspannung/ Impedanz:	-72 dB (0,2 mV) 600 Ohm	
Aux: Eingangsspannung/ Impedanz:	-17 dB (110 mV) 100 kOhm	
Ausgänge:		
LINE: Ausgangsspannung/ Impedanz:	The state of the s	
Ohrhörer: Impedanz mind.:	8 Ohm oder eine andere Quelle über 10 kOhm	
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 20 Transistoren, 14 Dioden	
Spannungsversorgung:	6 V Gleichspannung durch 4 x 1,5 V Babyzellen, aufladbaren Akku, ein- gebautes Netzteil oder Autobatterie über sep. Verbindungskabel	
Ausführung:	Anthrazit/silber	
Abmessungen (B x H x T in cm):	32,2 x 24,6 x 10,3	
Gewicht:	4 kg mit Batterie	
Mitgeliefertes Zubehör:	: Demonstrationscassette, Ohrhörer, Kurzschlußstecker, Kopfreinigungssatz	
Empfohlenes Zubehör:	Akku BP-8 M, Autobatteriekabel DCC-129, Elektret-Kondensator- Mikrofone ECM-18 N, ECM-200 S ode ECM-250, Reinigungscassette C-1 C	



CF-480S. Alles drin, alles dran, alles drum.

Für einen Radio-Recorder ist dieses Gerät besonders aufwendig ausgestattet:

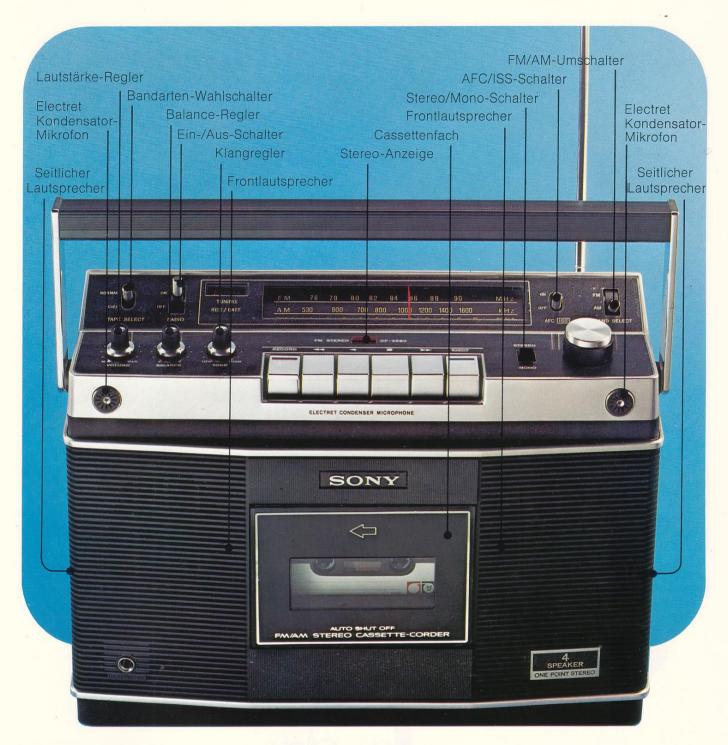
- ☐ UKW, MW und KW (77-25 m).
- ☐ Zwei Lautsprecher. Mitten-/Tiefund separater Hochtöner
- ☐ Eingebautes Elektret- Kondensator-Mikrofon. Mischpult für zusätzlichen Mikrofon-Eingang und Aufnahmen über Radioteil oder LINE IN.
- ☐ CUE-Mithörmöglichkeit.
- ☐ Bandarten-Wahlschalter. Aufnahme-Automatik. Kombi-Instrument für Aufnahme-Aussteuerung, Senderabstimmung und Batteriekontrolle.
- ☐ Bandzählwerk.
- ☐ Ausgangs-Leistung 4 Watt.

10	CF-480 S	
Empfangsbereiche:	UKW: 87,5-108 MHz (3,43-2,78 m), MW: 530-1.605 kHz (566-187 m) KW: 3,5-12 MHz (77-25 m)	
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne, MW: eingebaute Ferritantenne	
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	2-Spur, Mono	
Bandmaterial:	alle handelsüblichen Cassettenbänder	
Frequenzumfang:	50-10.000 Hz mit Standard-Cassett 50-13.000 Hz mit Chrome-Cassette	
Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit –72 dB (0,2 mV) niederohmig an Mikrofon- Mixer: Empfindlichkeit –72 dB (0,2 mV) LINE (Universal): Empfind lichkeit –17 dB (100 mV), Impedanz 300 kOhm	
Ausgänge:	Monitor / Ohrhörer 8 Ohm Impedanz, Anschluß einer Start/Stop- Fernhedienung möglich	

VOLUME

Lautsprecher:	1 Tief-/Mitteltöner, 16 cm Ø, 1 Hochtöner, 5 cm Ø
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 29 Transistoren, 15 Dioden
Spannungsversorgung:	127, 220, 240 V; 50/60 Hz, Batterien 8 x 1,5 V Monozellen, Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel
Ausführung:	Anthrazit/Schwarz
Abmessungen (B x H x T in cm):	37,6 x 24,6 x 10,6
Gewicht:	4,4 kg
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrations-Cassette, Kopfreinigungssatz, Ohrhörer
Zubehör auf Wunsch:	Mikrofon ECM-18 N, ECM-200 S, ECM-250, Auto-Batterie-Kabel DCC-9 Kopfreinigungssatz KK-2, Reinigungs- band C-1 C, Cassettenlöschgerät BE-7 H, Start/Stop-Fernbedienung RM-15, FS-6

TREBLE



SONY-Matrix-Sound. Der echte Raumklang.

Durch elektronische Schaltungs-Einheiten, die Matrix-Schaltung, ist es SONY gelungen, aus einem eingehenden Stereo-Signal einen bisher unübertroffenen Raumklang in einem Koffer-Radiogerät zu erzeugen.

Dabei sind in dem Gerät vier Lautsprecher angeordnet, denen über die Matrix-Schaltung Summen- und Differenz-Anteile des Stereo-Signals zugeführt werden.

Rechts und links kann trotz geringer Stereo-Basisbreite genau geortet werden.

So kommt es zu einer Bereicherung des gesamten Klangerlebnisses. Bei Sendungen, die nicht stereophon ausgestrahlt werden, wirken alle vier Lautsprecher als monophone Einheit.

CF-550B.

- ☐ SONY-Matrix-Sound für echte Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe.
- ☐ 2 eingebaute Mikrofone zur Stereo-Aufnahme.
- ☐ Radio mit UKW (AFC) und MW.
- ☐ Cassettenteil mit automatischer Bandend-Abschaltung. Entzerrer-Umschalter für Chrom-Cassetten. Batterie-Kontrolle. Kopfhörer-Line-Ausgang. Mikrophon-Eingang. Line-Eingang.

	CF-550 B	
Empfangsbereiche:	UKW: 87,5-108 MHz (3,43-2,78 m), MW: 530-1.605 kHz (566-167 m)	
Antennen:	UKW: Teleskopantenne, Anschluß für externe Antenne (mit EAC-4 Antennenverbindung), MW: eingebaute Ferritantenne	
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	2-Spur, Stereo	
Frequenzumfang:	50-10.000 Hz mit Standard-Cassette, 50-13.000 Hz mit Chrome-Cassette	

Signalrausch- abstand:	45 dB
Gleichlauf- schwankungen:	0,22%
Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit –72 dB_ (0,2 mV), niederohmig, LINE: (Universal): Empfindlichkeit –22 dB (0,06 V), Impedanz 100 kOhm
Ausgänge:	LINE (Universal): 2 Stück Ausgangs- regler, 0 dB (0,775 V), Impedanz 100 kOhm, Kopfhörer: Impedanz 8 Ohm
Lautsprecher:	2 Stück 12 x 8 cm, 2 Stück 10 x 7 cm
Halbleiter-Bestückung:	2 FET's, 32 Transistoren
Spannungsversorgung:	110, 127, 220, 240 V; 50/60 Hz, umschaltbar, 4 Babyzellen à 1,5 V, aufladbare Batterie (BP-8 H), Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel
Ausführung:	Schwarzes Gehäuse
Abmessungen (B x H x T in cm):	33,4 x 24,4 x 11,9
Gewicht:	ca. 5,3 kg ohne Batterien
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrations-Cassette, Kopfreinigungssatz
Zubehör auf Wunsch:	Mikrofone ECM-99 A, ECM-200 S, aufladbare Batterie BP-8 H, Auto- Batterie-Kabel DCG-127 H, Reinigungsband C-1 C, Cassettenlöschgerät BE-7 H



CF-560S.

Ihr gesteigerter Stereo-Sound für unterwegs.

- ☐ Stereo-Matrix-Sound. UKW, MW, KW. 2 eingebaute Elektret-Kondensator-Mikrofone und externer Mikrofon-Anschluß. Getrennte Klangregler für Höhen und Tiefen. Loudress-Korrektur-Schaltung zur Anhebung der Höhen und Tiefen bei kleiner Lautstärke.
- ☐ Cassettenteil mit Review-Einrichtung. Bandarten-Wahlschalter für Normalband und Chromeband.

AFC/ISS-Schalter. Kombi-Instrument für Aufnahme-Pegel, Feldstärke und Batteriekontrolle. 5polige DIN-Buchse für Tonbandein- und ausgang. Und so weiter und sofort.

	CF-560 S	
Empfangsbereiche:	UKW: 87,5-108 MHz (3,43-2,78 m) MW: 530-1.605 kHz (566-167 m) KW: 3,5-12 MHz (77-25 m)	
Antennen:	UKW + KW: Teleskopantenne, MW: eingebaute Ferritantenne	
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	2-Spur, Stereo	
Bandmaterial:	alle handelsüblichen Cassettenbänder	
Frequenzumfang:	50-10.000 Hz mit Standard-Cassette 50-13.000 Hz mit Chrome-Cassette	
Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit 2 x -72 dB (02, mV) niederohmig LINE: Empfindlichkeit 2 x 0,1 V/ 330 kOhm	
DIN-Ein-/Ausgang:	5-polig	
Ausgänge:	LINE: Empfindlichkeit 2 x -5 dB (440 mV) 100 kOhm, Kopfhörer 8 Ohm	
Lautsprecher:	2 x 12 cm Ø	
Halbleiter-Bestückung:	46 Transistoren, 21 Dioden, 2 FET's	
Spannungsversorgung:		
Ausführung:	Schwarz	
Abmessungen (B x H x T in cm):	38,3 x 25,3 x 12,5	
Gewicht:	5,5 kg	
Mitgeliefertes Zubehör:	: Demonstrations-Cassette, Ohrhörer, Verbindungskabel	
Empfohlenes Zubehör:	aufladbare Batterie BP-8 H, Auto-Verbindungskabel DCC-127 H, Mikrofone ECM-990 A, ECM-200 S	



CF-580.

Ihr Spitzen-Stereo-Sound für unterwegs.

Die Qualität dieses Gerätes ist so hoch, daß Sie es ohne weiteres auch als stationäre Stereoanlage betreiben können

- ☐ SONY Stereo-Matrix-Sound.
 Radioteil mit UKW und MW. AFC/
 ISS-Schalter.
- ☐ Cassetten-Teil mit automatischer Endabschaltung bei allen Funktionen einschließlich Radio. Getrennte Klangregelung.
- ☐ 2 eingebaute Elektret-Kondensator-

- Mikrofone.
- \square 2 × 2,5 Watt Sinus Ausgangsleistung.
- ☐ 3stufiger Bandarten-Wahlschalter für Normal-, Chrome- und SONY-Ferri-Chrome-Cassette
- ☐ 2 Teleskop-Antennen für UKW.
 Zusätzlich 2 Lautsprecher anschließbar. Anschluß-Möglichkeiten für
 Plattenspieler und zusätzliches Tonbandgerät. 5polige DIN-Buchse.
 Spannung über Netzteil oder
 Batterie.

	CF-580	
Empfangsbereiche:	UKW: 87,5-108 MHz (3,43-2,78 m), MW: 530-1.605 kHz (566-167 m)	
Antennen:	UKW: Teleskopantenne, MW: eingebaute Ferritantenne	
Aufnahme-/Wieder- gabe-System:	2-Spur, Stereo	
Bandmaterial:	alle handelsüblichen Cassettenbände	
Frequenzumfang:	50-12.000 Hz mit Standard-Cassette 50-13.000 Hz mit Chrome-Cassette	
Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit 2 x -72 dB (0,2 mV) niederohmig, LINE: Empfindlichkeit 2 x -22 dB (60 mV) 100 kOhm	
DIN-Aus-/Eingang:	5-polig	
Ausgänge:	LINE: Empfindlichkeit 2 x -5 dB (440 mV) 330 kOhm, Kopfhörer: 8 Ohm	
Lautsprecher:	4 x 150 x 100	
Halbleiter-Bestückung:	53 Transistoren, 24 Dioden, 2 FET's	
Spannungsversorgung:	110-240 V, 50/60 Hz, Batterie 8 x Monozellen, aufladbare Batterie, Auto-/Boots- batterie mit separatem Verbindungskabel	
Ausführung:	Schwarz	
Abmessungen (B x H x T in cm):	40 x 28,7 x 13,7	
Gewicht:	8 kg	
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrations-Cassette, Kopfreinigungssatz	
Empfohlenes Zubehör:	aufladbare Batterie BP-8 H, Auto-Verbindungskabel DCC-127 H, Mikrofone ECM-990 A, ECM-200 S	



CF-540. Ihr mobiler Stereo-Baustein.

Diese technisch und optisch ausgereifte Radio-Recorder-Kombination für Stereo und Mono gehört zwar zu tragbaren Geräten, läßt sich aber ebensogut in Verbindung mit dem Vollverstärker TA-1700 und den Boxen SS-1050 zu einer kompletten Stereoanlage von beachtlicher Leistung umfunktionieren.

- ☐ AFC/ISS-Schaltung. Bandarten-Wahlschalter. Abschaltbare automatische Aufnahme-Aussteuerung. Kopfhörer-Ausgang mit 2stufigem Pegelschalter für die Lautstärke.
- ☐ Stereo-Empfänger mit UKW/MW plus Stereo-Cassetten-Recorder.

Mono-Wiedergabe über eingebauten Lautsprecher. Stereo-Wiedergabe über Kopfhörer oder separaten Verstärker. Bandend-Abschaltung, die bei Aufnahme über den Radioteil wahlweise nur den Recorder oder den Recorder und das Radioabschaltet.

	CF-540
Empfangsbereiche:	UKW MW
Antennen:	UKW: Teleskopantenne MW: eingebaute Ferritantenne, externer Antennenanschluß für UKW möglich, 300 Ohm unsymmetrisch
Frequenzumfang:	50-10.000 Hz mit Standard-Cassette 50-13.000 Hz mit Chrome-Cassette
Signalrausch- abstand:	45 dB
Gleichlauf-	0,22% nach NAB

Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit –72 dB (0,2 mV) niederohmig LINE: Empfindlichkeit –22 dB (60 mV)/560 kOhm, Remote: für Start/Stop-Fernbedienung, DIN: 5polig	
Ausgänge:	LINE: -5 dB (440 mV), 10 kOhm, Monitor: für Ohrhörer, Kopfhörér: 6,3 mm Klinkenstecker au Frontplatte, Mind. 8 Ohm Impedanz	
Lautsprecher:	10 cm Ø	
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 39 Transistoren, 23 Dioden	
Spannungsversorgung:	: Netz: 110, 127, 220, 240 V; 50/60 Hz Batterie: 4 Monozellen, aufladbare Batterie (BP-8 H), Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel	
Ausführung:	Silber-metallic – Anthrazit	
Abmessungen:	37 x 10,5 x 24 (B x H x T in cm)	
Gewicht:	4,9 kg ohne Batterie	
Mitgeliefertes Zubehör:	r: Schulter-Trageriemen, Ohrhörer, Behelfsantenne, Kopfreinigungssat	
Zubehör auf Wunsch:	Aufladbare Batterie BP-8 H, Mikrofone ECM-99 A, 990 oder ECM-250, Auto-Verbindungs- kabel DCC-129, Start/Stop-Fern- bedienung mit Hand RM-15, mit Fuß FS-6	



TA-1700.

Der Verstärker für Ihren mobilen Stereo-Baustein.

Dieses Gerät, das in Leistung und Formgebung optimal auf den Stereo-Radio-Recorder CF-540 abgestimmt ist, bietet Ihnen echten Anlagen-Komfort.

- ☐ Ausgangsleistung 2 × 15 Watt Sinus an 8 Ohm und 2 × 22 Watt Musik an 8 Ohm.
- ☐ Loudness-Schalter. Höhenfilter. Getrennte Klangregler für Höhen und Tiefen. Tape-Monitor-Schalter für Hinterband-Kontrolle (bei einem entsprechend ausgerüsteten Tonbandgerät).
- ☐ 5 Eingänge; davon einer auf der Frontplatte.

☐ Kopfhörer-Ausgang auf der Frontplatte.

	TA-1700		
Leistungsbandbreite	IHF: 20-22.00	00 Hz - 3 dB	
Dämpfungsfaktor:	über 26	-	
Klirrfaktor bei 1 Watt	0,2%	- ,	
Frequenzgang:	20-60.000 H	z = *3 dB	
Geräuschspånnungs abstand Phono: Tape/Aux.: Mic.:	65 dB 90 dB 90 dB	*	
Regelbereich Bässe ±10 dB Höhen ±10 dB	100 Hz 10 kHz		
Gehörrichtige Laut- stärkenregelung bei -30 dB:	+ 8 dB bei 10 + 4 dB bei 10		
Phono Eingänge Empfindlichkeit/	2 2.5 mV/47 kC)hm	

Impedanz:

Aux Eingänge Empfindlichkeit/Imped	2 danz: 250 mV/100 kOhm
Tape Eingang Empfindlichkeit/ Impedanz:	1 250 mV/100 kOhm
DIN Empfindlichkeit/ Impedanz:	1 250 mV/100 kOhm (Eingang) 36 mV/80 kOhm (Ausgang)
Zusatzeingänge: Empfindlichkeit/ Impedanz:	Tuner 250 mV/100 kOhm
Ausgänge:	
Lautsprecher:	2 Paar 8 Ohm
Tape Ausgangsspann Imped.	ung/ 250 mV/100 kOhm
Kopfhörer:	8 Ohm Impedanz
Halbleiter:	2 IC's, 16 Transistoren, 5 Dioden
Spannungsversorgung:	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	36 Watt
Abmessungen (B x H x T in cm):	35,8 x 10,2 x 23,4
Gewicht:	4,2 kg
Zubehör auf Wunsch:	SONY-Kopfhörer



Ihr kompletter Stereo-Koffer.

Koffer sind zum Tragen da. Und dafür ist dieser Stereo-Cassetten-Recorder ohne Radioteil auch gedacht. Es gibt zwei separate Stereo-Lautsprecherboxen, die Sie zum Transport einfach an beiden Seiten auf das Gerät stekken. Und fertig ist die tragbare Einheit. Den Stereokoffer können Sie überall dort betreiben, wo es einen Netzanschluß gibt. Ist das nicht ideal für jede Firmenfeier? Seine Ausstattung kann sich sehen lassen:

□ Lautstärke für rechten und linken Kanal getrennt regelbar. Klangregler. Bandarten-Wahlschalter; auch für Ferri-Chrome-Band. Anschlüsse für Stereo-/Mono-Mikrofon, Plattenspieler und Tonbandgerät. DIN-Anschluß, Kopfhörer-Ausgang auf der Frontseite. Automatische Bandend-Abschaltung.



	TC-144 CS
Betriebsart:	Stereo
Antrieb:	servogesteuerter Gleichstrom-Motor
Jmspul- geschwindigkeit bei C-60-Cassette:	90 sec
requenzgang nach DIN mit Chrome- und erri-Chrome-Band:	40-13.000 Hz ± 3 dB
Geräuschspannungs- abstand: mit Normalband: mit Chrome- und Ferri- Chrome-Band:	51 dB 55 dB

Klirrfaktor bei 0 dB:	2%
Vormagnetisierungs- frequenz:	85 kHz
Ausgangsleistung:	Sinus 2 x 8 Watt an 8 Ohm Musik 2 x 18 Watt an 4 Ohm
Eingänge:	Mikrofon 0,2 mV/niederohmig LINE 60 mV/10 kOhm Phono 1 mV/50 kOhm DIN unter 10 kOhm
Ausgänge:	LINE 440 mV/100 kOhm DIN 0,435 V/50 kOhm Kopfhörer 8 Ohm
Halbleiter-Bestückung:	1 IC, 12 Dioden, 13 Transistoren
Spannungsversorgung:	110-240 V, 50/60 Hz
Abmessungen (B x H x T in cm):	40,8 x 11,1 x 29,5
Gewicht mit Boxen:	ca. 10,1 kg
Ausführung:	Nußbaum
Lautsprecher:	2-Weg-System, Hochtöner Ø 5 cm, Mittel-/Tieftöner Ø 16 cm
Mitgeliefertes Zubehör:	Kopfreinigungssatz, Verbindungs- kabel, Demo-Cassette
Zubehör auf Wunsch:	Sony-Normal-, Chrome- und Ferri- Chrome-Cassetten, Sony-Mikrofone, Sony-Kopfhörer, Reinigungscassette C-1 C, Cassettenlöschgerät BE-2 H



Zusatznutzen Megaphon.

Dieser tragbare Mono-Cassetten-Recorder mit Mikrofon-Verstärker erfüllt zwei Funktionen in einem. Einmal nutzen Sie die Wiedergabe der Cassette. Zum anderen gibt Ihnen der eingebaute Mikrofon-Verstärker die Möglichkeit, eingegebene Klangsignale direkt über den Lautsprecher abzugeben (Megaphon-Effekt). Außerdem können Sie wie ein Disc-Jockey Text in die Musikwiedergabe einsprechen.

☐ Ausgangsleistung des Mikroverstärkers 5 Watt Sinus. Automatische Bandend-Abschaltung. CUE/REVIEW-Mithör-Möglichkeit zum besseren Wiederfinden bestimmter Bandstellen. Bandzählwerk. Abschaltbare automatische Aufnahme-Aussteuerung. Misch-

bare Eingänge für Mikrofon und Line-in auf der Frontseite. Anzeige-Instrument für Aufnahme-Pegel und Batteriekontrolle. Anschluß für 2 Ohrhörer. Spannung über eingebautes Netzteil, 12-V-Adapter oder Batterie.

Das mitgelieferte dynamische Mikrofon mit Nieren-Charakteristik kann in eine seitliche Halterung eingehängt werden.

	TC-172
Frequenzgang bei Normalband:	80-10.000 Hz
Umspulzeit bei C-60-Cassetten:	90 sec
Lautsprecher:	Ø 16 cm
Eingänge:	für 2 Mikrofone, Empfindlichkeit: 0,2 mV/niederohmig LINE: Empfindlichkeit: 0,06 W300 KOhm

für 2 Ohrhörer, 8 Ohm oder 10 kOhm/0,440 V, DIN
19 Transistoren, 11 Dioden
Grau/schwarz
27 x 31,5 x 13,5
ca. 5 kg
Mikrofon, Demonstrations-Cassette, Ohrhörer, Verbindungskabel



TC-55. Das Gedächtnis in der Westentasche.

Dieser tragbare Mono-Cassetten-Recorder leistet Ihnen daheim und unterwegs gute Dienste. Als äußerst kompakter, leichter und preiswerter Unterhalter einerseits und als praktisches und unbestechliches Notierund Diktiergerät andererseits.

☐ Geeignet für jede Normcassette. Gewicht nur 850 g. Eingebautes Kondensator-Mikrofon mit automatischer Aufnahme-Aussteuerung. Schwingbalancierung für stabilen Bandlauf. Bandend-Abschaltung. Bandzählwerk. Servogesteuerter Motor. Zusatzeingang für Mikrofon. Ohrhörer-Buchse. Anschluß für Netzteil.

	TC-55
Frequenzumfang bei Normalband:	90-10.000 Hz
Umspulzeit bei C-60-Cassetten:	100 sec.
Lautsprecher:	5 cm Ø
Eingänge:	Mikrofon: Empfindlichkeit –72 dB (0,2 mV), niederohmig, Zusatzeingang für Start/Stop-Fernbedienung, Zusatzeingang für separates Netzteil
Ausgänge:	Monitor/Ohrhörer, 8.Ohm Impedanz
Halbleiter-Bestückung:	13 Transistoren, 8 Dioden
Spannungsversorgung:	4 Mignon-Batterien à 1,5 V, 220 V, 50 Hz bei externem Netzteil, auflad- bare Batterie, Auto-/Bootsbatterie mit separatem Verbindungskabel
Ausführung:	Schwarz
Abmessungen (B x H x T in cm):	3,8 x 14,8 x 9,8
Gewicht ca.:	800 g ohne Batterien
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrationscassette, Ohrhörer, Tragetasche, Verbindungskabel
Zubehör auf Wunsch:	Mikrofon ECM-16, ECM-18 N, ECM-200 S, Kopfreinigungssatz KK-2, Reinigungscassette C-1 C, Cassetten-löschgerät BE-7 H, Start/Stop-Fernbedienung RM-15, FS-6, Autobatterie-Kabel DCC-127 H, auffladbare Batterie BP-23, Netzgerät AC-456 C



TC -150. Ihr Universal-Recorder.

□ Extrem flache Bauweise ohne überstehende Bedienungselemente. Nur ein Tastendruck für die Aufnahme. Mithör-Möglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf (CUE/REVIEW). Bandend-Abschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe. Aufnahme-Automatik für Musik und Sprache. Pausenschalter. Eingebautes Elektret-Kondensator-Mikrofon. Bandzählwerk. Anzeige-Instrument

für Aufnahme-Pegel und Batterie-Kontrolle. Drei Stromquellen: 4 Mignon-Batterien, wiederaufladbarer Accu BP-23 oder externes Netzteil. Anschlüsse für Mikrofon, Fernbedienung und Ohrhörer. Hand-Trageschlaufe. Elegante Ledertasche.

	TC-150
Umspul- geschwindigkeit:	90 sec
Frequenzgang nach DIN ± 3 dB	90-10.000 Hz mit Normalband
Eingänge für Fernbed	lienung
MIC: Eingangsspannu Impedanz:	ing/ -72 dB, niederohmig
Ausgänge für Ohrhörer oder eine andere Last über 10 kOhm	r: 8 Ohm
Lautsprecher:	5 cm Ø
Halbleiter-Bestückung:	1 FET, 2 IC's, 8 Transistoren, 5 Dioden
Spannungsversorgung:	6 Volt Gleichspannung durch 4 x 1,5 V Mignonzellen, aufladbaren Akku oder externes Netzteil bzw. Auto- batteriekabel
Ausführung:	Silber-metallic, extrem flach
Abmessungen (B x H x T in cm):	17,4 x 2,95 x 11,3
Gewicht ca.:	nur 750 g mit Akku
Mitgeliefertes Zubehör:	Demonstrationscassette, Ohrhörer, Tragetasche in Leder, Verbindungs- kabel, Kopfreinigungsstäbchen
Empfohlenes Zubehör:	Netzteil AC-456 C, aufladbarer Akku BP-28, Autobatterie-Verbindungskabe DCC-127 H, Hand- oder Fußfern- bedienung, Reinigungscassette Mikrofone ECM-16, 18 N, 200 S
	bedienung, Reinigungscassette Mikrofone ECM-16, 18 N, 200 S



TC-207.

Das handliche Leichtgewicht.

Dieser leichte und handliche Mono-Recorder in Schwarz/Silber hat einen großen Lautsprecher und gute Klangeigenschaften. Außerdem finden Sie:

- ☐ Eingebautes Mikrofon, das sich versenken läßt. Anschlüsse für zusätzliches externes Mikrofon, Start/Stop-Fernbedienung, Radio oder Plattenspieler, Ohrhörer. Aufnahmepegel-Anzeige und Batteriekontrolle durch Leuchtdiode (LED). Review-Möglichkeit bei schnellem Rücklauf zum schnelleren Auffinden bestimmter Bandstellen.
- ☐ Bandzählwerk.Betrieb über eingebautes Netzteil oder Batterie.

	TC-207	
Frequenzgang:	70-8.000 Hz	
Umspulzeit bei C-60-Cassette:	100 sec	

Lautsprecher:	Ø 9,2 cm, dynamisch
Eingänge:	für Mikrofon: Empfindlichkeit 0,2 mV niederohmig LINE: Empfindlichkeit -60 mV/100 kOhm
Halbleiter-Bestückung:	6 Transistoren, 6 Dioden, 1 IC
Ausführung:	Schwarz/silber
Spannungsversorgung:	110-240 V, 50/60 Hz, Batterien 4 x Monozellen
Abmessungen (B x H x T in cm):	17 x 7,7 x 26,3
Cowiekt	2 kg

TC-63. Klein, aber oho.

☐ Großer Lautsprecher. Eingebautes Elektret-Kondensator-Mikrofon. Anschluß für externes Mikrofon.

Mitgeliefertes Zubehör: Demonstrationscassette, Tragetasche, Ohrhörer

Nur eine Taste für die Aufnahme. Review-Mithören bei schnellem Rücklauf. Spannung über eingebautes Netzteil oder Batterien. Anschlüsse für Fernbedienung und Ohrhörer.

	TC-63
Frequenzgang:	150 Hz - 8 kHz
Umspulzeit bei C-60-Cassette:	120 sec
Lautsprecher:	Ø 7,7 cm, dynamisch
Eingang:	für Mikrofon: Empfindlichkeit 0,2 mV/ niederohmig, für Fernbedienung
Ausgänge:	LINE: Empfindlichkeit 440 mV/100 kOhm Ohrhörer: 8 Ohm
Halbleiter-Bestückung:	8 Transistoren, 2 Dioden
Spannungsversorgung:	110-240 V, 50/60 Hz oder 4 Babyzellen-Batterien
Ausführung:	Anthrazit/silber
Abmessungen (B x H x T in cm):	14,4 x 6,8 x 28
Gewicht:	ca. 1,5 kg
Mitgeliefertes Zubehör:	Kurzschlußstecker, Demonstrations- band



Unsere Digital Uhren-Radios. Nur Wachküssen ist schöner.

Als wir vor vielen Jahren das erste Digital-Uhren-Radio der Welt vorstellten, nahm die Zahl der Morgenmuffel rapide ab. Kein Wunder, wenn leise Musik für sanftes Einschlafen sorgt, und flotte Melodien das schrille Weckerrasseln ablösen. Heute sind unsere Digital-Uhren-Radios zu beliebten Zeitgenossen in Schlafzimmer, Wohnraum, Küche und Bürogeworden.

geworden. Gute technische Eigenschaften und ein anspruchsvolles technisches Design sind für alle unsere Digital-Uhren-Radios eine Selbstverständlichkeit.

Das erste Beispiel:

TFM-C444E.

☐ Radio mit UKW und MW. 24-Stunden-Weckuhr mit Digitalanzeige. Einschlafschalter (sorgt für automatisches Abschalten nach spätestens 60 Minuten).

TFM-C 444 E
UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne
7,7 cm Ø, dynamisch
für Ohrhörer
10 Transistoren, 9 Dioden, 1 Thermistor
220 V; 50 Hz
Weißes Gehäuse mit schwarzer Front
26,4 x 10,5 x 17,2
1,25 kg
H: 1
Ohrhörer, Kopfkissenlautsprecher DE-25



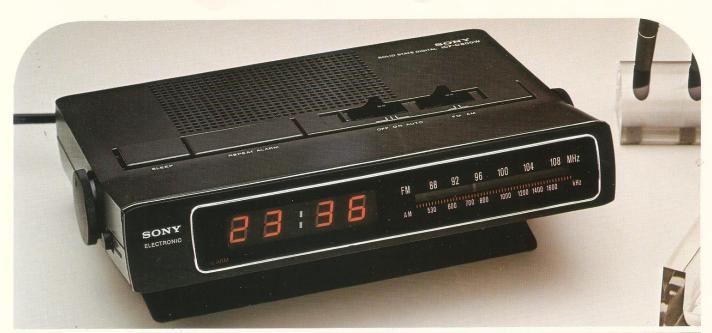
ICF-C 570 L. Guten Morgen mit Musik.

Dieses Digital-Uhren-Radio in flacher, eleganter Ausführung ist in Schwarz oder in Weiß zu haben. In jedem Fall werden Sie verwöhnt von:

☐ 24-Stunden-Weckautomatik, Wecker wahlweise durch Radio oder Summer. Schaltet nach 60 Minuten automatisch ab, falls Sie vergessen, das Gerät abzustellen. Beleuchtete Skala und Ziffern. Ohrhörer-Anschluß. Fest angeschlossene Wurfantenne.

☐ Radioteil auf UKW, MW + LW.

ICF-570 L
UKW: im Netzkabel MW: eingebaute Ferritantenne
Ø 9,2 cm, dynamisch
für Ohrhörer, 8 Ohm
7 Transistoren, 1 IC
110-240 V, 50/60 Hz
Schwarz oder weiß
29,4 x 8,8 x 20
1,3 kg
Ohrhörer, Kopfkissenlautsprecher DE-25





ICF-C 800 W. Ihr Muntermacher mit Komfort.

- ☐ Empfangsbereiche UKW und MW.
- ☐ Elektronische Zeitanzeige durch abschaltbare Leuchtdioden. Die Ausschaltzeit ist auf die Minute genau einzustellen. Die Uhrzeit sogar auf die Sekunde genau. Die eingestellte Weckzeit wird auf Knopfdruck sichtbar. Wecken wahlweise durch Radio oder Summer. Die Weckautomatik schaltet das Gerät alle 10 Minuten wieder ein. Lautsprecher mit ausgezeichneter Wiedergabe und hervorragendem Klangeindruck. Ohrhörer oder Kopfkissen-Lautsprecher anschließbar. Ebenso eine externe Antenne. Eine Wurfantenne wird mitgeliefert. Die Farbe des Gerätes ist braun-metallic. (Abb. oben)

TFM-C850 W. Ihre zeitgerechte Zeitanzeige.

Allround-Uhren-Radio mit UKW und MW. Das außergewöhnliche Gerät ist für viele Zwecke geeignet. Als sympatischer Wecker oder unterhaltsame Zeitkontrolle in Küche oder Büro. Als Wanduhr-Radio oder zum "Einbauen" in Regalwänden.

□ 24-Stunden-Digital-Uhrwerk,
Weckautomatik wahlweise für Radio
oder Summer. Einschlaf-Schalter mit
4 Stufen zu 15 Minuten (bei hängendem Gerät von unten zu bedienen).
Besonders große, beleuchtete Ziffern.
Alle Bedienungs-Elemente sind hinter
der Frontblende angebracht. (Abb. unten)
So hat SONY für jeden was zu bieten.
Was dieser Katalog zeigen wollte.
Und was Ihnen Ihr Fachhändler noch
genauer vorführen wird.

Antennen:	MW: eingeb. Ferritantenne
Lautsprecher:	Ø 9,2 cm, dynamisch
Ausgänge:	für Ohrhörer, 8 Ohm
Halbleiter-Bestückung:	5 Dioden, 2 IC's, 5 Transistoren
Spannungsversorgung:	110-240 V, 50/60 Hz
Ausführung:	Braun-metallic
Abmessungen (B x H x T in cm):	25 x 7 x 18
Gewicht:	1,1 kg
	Ohrhörer, Kopfkissenlautsprecher DE-25
4	TFM-C 850 W
Antennen:	TFM-C 850 W UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe UKW-Antenne
ū	UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe
Antennen:	UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe UKW-Antenne
Antennen:	UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe UKW-Antenne 7,7 cm Ø
Antennen: Lautsprecher: Ausgänge:	UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe UKW-Antenne 7,7 cm Ø für Ohrhörer
Antennen: Lautsprecher: Ausgänge: Halbleiter-Bestückung:	UKW: im Netzkabel, MW: eingebaute Ferritantenne Anschlußmöglichkeit für externe UKW-Antenne 7,7 cm Ø für Ohrhörer 11 Transistoren, 9 Dioden

2,2 kg

Mitgeliefertes Zubehör: Ohrhörer, Zugschnur für Ein-/Ausschaltung bei Wandmontage

Zubehör auf Wunsch: Kopfkissenlautsprecher DE-25

Gewicht:

ICF-C 800 W

